



Bâki KEMANCI - Biyografi (Düz Yazı)

1968 yılında Çanakkale'nin Biga İlçesinde Doğdu. Müzikle yakından ilgilenen bir aile ortamında yetişmesinin de etkisiyle 8 yaşında dedesinden ve babasından ilk keman derslerini almaya başladı. 1979 yılında İstanbul Teknik Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda akademik eğitimine başladı. Aynı yıllarda çeşitli cemiyetlerin çalışmalarına katılarak pratikliğini ve repertuarını genişletti.

Henüz 18 yaşındayken, 1986 yılında TRT kurumunun açmış olduğu sınavı başarıyla kazanarak İstanbul Radyosu'na 'yetişmiş keman sanatkârı' olarak atandı.1998 yılında KEMPA Yaylı Grubu'nu kurarak birçok albüme duygu verdi. Başta İstanbul Sâzendeleri olmak üzere çeşitli topluluklarla yurtiçi ve yurtdışında Türk Mûsikîsini tanıtıcı ve eğitici sayısız konser verdi. Selçuk Üniversitesi'nde gerçekleştirilen "Aşk, Bilim ve Yaşam" konulu müzikli konferans sonrasında ülkemizdeki çeşitli üniversitelerde müzik ve keman üzerine konuşmacı ve/veya solist olarak davet edildi. Ayrıca bir dönem İstanbul Kültür Üniversitesi'nde akademisyen olarak görev yaptı. Kanun sanatkârı Göksel Baktagir, ud sanatkârı Yurdal TOKCAN ve piyanist Ceyhun Çelikten ile yapılan albümlerde ayrı bir sound yarattı. Cengiz ONURAL'ın proje, konser ve albümlerinde solist olarak yer aldı. Kendine özgü icrâ ve duygusu sebebiyle ulusal ve uluslararası birçok konser ve organizasyona davet edildi. Dünya Mevlâna yılı olan 2008'deki Hoşgörü Konserleri dizisi, Fransa'da yapılan ve İzmir'in de yarıştığı EXPO 2015 yarışmasında ülkemizi tanıtmak amacıyla yapılan Kudsi ERGÜNER Ensemble konseri gibi birçok organizasyona solist olarak davet edildi. 2004 yılında, Avrupa Birliği sponsorluğunda Ürdün'de gerçekleştirilen Uluslararası Keman Buluşması konserine davet edildi. Bunun dışında başta Yunanistan, Lübnan, Slovakya, Almanya olma üzere otuzun üstünde ülkede çeşitli organizasyonlara katıldı.

Türk Sanat Müziğinin yanı sıra Klasik Batı Müziği, Balkan, Azeri, Makedon ve çeşitli Dünya müziklerinde başarılı icrâlarda bulundu. Birçok dizi ve film müziğine ses verdi. Yoğun konser programının yanı sıra müzik piyasasında çeşitli sanatçılara müzik yönetmenliği ve koro şefliği yaptı. Sanatkâr, uzun süredir Sibel CAN'ın albüm ve sahnesinde sanat yönetmenliği yapmaktadır.

<http://www.bakikemanci.com>